

Hwang Jin Yi - episodul 7

Hwang Jin Yi OST – Yeolmang

Dup? ce taie corzile instrumentului, Jin Yi se prezint? în fa?a maestrei ?i îi spune c? dore?te s? renun?e la via?a de curtezan?, pentru a-?i proteja dragostea. Chiar dac? nu va putea deveni so?ia lui, ea dore?te s? protejeze iubirea pe care i-o poart?, iar pentru asta nu poate accepta s? devin? femeia altui b?rbat în afar? de el. Dac? va fi nevoie, va deveni sclav?. Baek-moo îi spune s? fac? cum dore?te, dar cu o condi?ie, la banchetul guvernatorului, cu siguran?? un b?rbat o va alege, iar ea va trebuie s?-i ofere panglica din p?r, ca semn c? accept?. Dac? Eun Ho, care va fi prezent ?i el acolo, când va auzi c? Jin Yi particip?, va lua panglica de la acel b?rbat, atunci o va l?sa s? fac? ce vrea, s? renun?e la via?a de curtezan?, ?i chiar va lupta pentru ai proteja pe cei doi. Dac? o iube?te cu adev?rat, Eun Ho va lupta pentru ea, ?i va lua panglica de la oricare b?rbat.



Eun Ho e con?tient c? dac? o va lua de so?ie pe Jin Yi, toat? societatea va fi împotriva lui, ?i nu va putea ob?ine un post guvernamental. Pentru asta, începe s? înve?e s? cultive p?mântul, pentru a deveni fermier ?i a-?i putea între?ine familia. Jin Yi îl urm?re?te pe ascuns. Chiar dac? ra?iunea îi spune s? nu accepte provocarea lansat? de maestra Baek-moo, inima îi dicteaz? contrariul, îl iube?te pe Eun Ho, ?i î?i dore?te ca el s? fie cel c?ruia s?-i ofere panglica din p?r.



Hyun-geum îl întâlnește pe Eun Ho și se convinge că intențiile tânărului sunt sincere iar dragostea lui pentru Jin Yi nu e doar ceva trecător. Jin Yi îi promite maestrei că până în ziua banchetului, nu-l va întâlni pe Eun Ho, și nu-i va comunica provocarea lansată, iar dacă va fi să piardă provocarea, va renunța la iubire și își va dedica întreaga viață artei sale. Eun Ho o caută, și află că până la banchet, când își va pierde virginitatea, nu o poate vedea.



Trupa e plecată în capitală pentru antrenamente împreună cu profesoarele, iar tehnicile de antrenament sunt din ce în ce mai dure. Ca de fiecare dată, Jin Yi are cea mai mare voință de a reuși tot ceea ce trebuie să facă. Una din fetele maestrei de la palat, Mae-hyang, le

urm?re?te pe ascuns, ?i îi comunic? acesteia ce fel de antrenamente fac. Asta o pune pe gânduri ?i o îngrijoreaz? pe Mae-hyang, care e din ce în ce mai convins? c? Baek-moo le înva?? pe fetele sale dansul cocorului, un dans extraordinar pe care doar aceasta îl cunoa?te, un dans care îi va impresiona pe to?i.



În acela?i timp un mic banchet la care particip? lordul Baek Gye Soo are loc, dar acesta nu este deloc impresionat de dansul fetelor lui Mae-hyang, ?i o umile?te pu?in pe aceasta. Atât Jin Yi cât ?i Bu-yong se preg?tesc intens pân? la l?sarea nop?ii. Sum-sum afl? de provocarea la care va participa Jin Yi, ?i o ceart? pe aceasta c? nu vrea s? renun?e la iubire. Servitorul care o place pe Sum-sum o anun?? c? mama sa este foarte bolnav?, s? o viziteze când poate, iar aceasta îi spune s? nu mai ajute familia ei, pentru c? o va face curând ea. Pentru Bu-yong a sosit ziua pierderii virginit??ii, iar b?rbatul care îi va oferi onoarea este chiar lordul Baek. Acesta îi promite o r?splata? pe m?sura frumuse?ii ei, ?i îi propune s?-i ofere o casa?, dar l?comia fetei o determin? s? cear? viitorul trupei de la palat. Lordul o umile?te spunând-i c? nu are nimic cu femeile materialiste, dar le ur??te pe cele care î?i doresc mai mult decât orice, puterea ?i faim?. Bu-yong r?mâne cu buza umflat?.



Eun Ho renun?? la ideea de a-?i convinge p?rin?ii s? o accepte pe Jin Yi, ?i scrie o scrisoare pe care dore?te s? o trimit? guvernului. C?nd guvernatorul vede scrisoarea prin care t?n?rul ?i exprim? dorin?a de a o lua de so?ie pe curtezana Hwang Jin Yi, amenin?? c? o va executa pe aceasta, dar Eun Ho ?i spune c? ?nainte va trebui s?-l omoare pe el.