

## Hwang Jin Yi - episodul 15

**Hwang Jin Yi OST - Roo - Kim Dong Wook** „Ape repezi, nu v? l?uda?i cu viteza voastr?, odat? ce ajunge?i în ocean, nu mai e cale de întoarcere. Luna str?luce?te puternic deasupra mun?ilor, de ce s? nu v? odihni?i o vreme?” Acesta e poemul pe care îl recit? Myung-wol, dar nu cade în plasa lordului, ?i nu îl urmeaz?, iar acesta, furios c? ea pleac?, cade de pe cal. Curtezana se amuz? pe seama lui, ?i îi dispre?uie?te lipsa total? de sinceritate. Ajuns?, recite?te poemul primit de la lord, ?i e convins? c? nu-i apar?ine acestuia, având în vedere falsitatea lui de mai devreme. Kim Jung Han observ? lipsa poemului, ?i î?i d? imediat seama c? Baek Gye Soo l-a furat. Acesta recunoa?te c? l-a furat, încercând cu orice pre? s? o cucereasc?, iar Kim îi spune c? nu va putea face asta f?r? sinceritate.





Myung-wol îi trimite servitorul acasă la ministru, și află că acesta a plecat spre capitală. Se urcă pe un cal pentru a-l prinde din urmă, dar oamenii lordului încearcă să o oprească. Mu-myung, garda de corp a curtezanei, o salvează. Aflăm că Myung-wol a știut de intențiile false ale lordului, chiar mama ei a pus totul la cale, pentru ca ea să nu cumva să cadă în plasa lordului, și să poată crede din nou în sinceritatea și iubirea. Jin Yi îl ajunge din urmă pe ministru, și îi cere să nu renunțe la atribuțiile sale în calitate de protector al artei Joseon-ului, de dragul unei femei. Acesta o îmbrățișează, și îi mărturisește că o iubește, dar totodată că se disprețuiește pentru asta, conștient fiind că o relație între cei doi e imposibilă. Ministrul

r?m?ne în Songdo, pentru a-?i continua munca, în timp ce lordul Baek decide s? plece spre capital?. Mae-hyang îi spune lui Bu-yong c? e o mare pierdere pentru ea c? Myung-wol nu a r?mas în capital?, astfel ar fi avut o ?ans? s? devin? mai bun? ca ea, dar a?a, niciodat? nu o va putea întrece. Maestra cunoa?te un dans, dar acesta e neterminat, iar Bu-yong o implor? s? finalizeze împreun? acest dans.



Kim Jung Han ?i Myung-wol se comport? ca doi îndr?gosti?i, scriu poeme, ?i vorbesc despre cum ar fi fost ca ei doi s? poat? fi împreun?, s? fie o familie. El îi spune c? ar putea încerca, puterea iubirii trece peste orice barier?, dar Jin Yi nu dore?te s? fie pentru a doua oar? r?nit?.

În capitală, Bu-yong îi promite lordului că-l va ajuta să o cucerească pe Myung-wol, dar acesta nu o mai vrea, în schimb, e hotărât să o distrugă pentru toate umilințele îndurate din partea ei. A doua zi, Myung-wol îi spune managerului gyobang-ului, că dorește un soț, un bărbat din aceeași clasă socială ca și ea, alături de care să ducă o viață furtivă (curtazenele puteau avea un așa zis „soț”, numit gibu. Aceștia erau de regulă foști soldați sau servitori ai familiei regale. Ei le susțineau financiar, în schimbul serviciilor). Acesta îl surprinsese cu o seară în urmă, pe Mu-myung, garda de corp a lui Myung-wol, la bibliotecă, unde citise cartea unui clasic, și realizează că bărbatul poate fi de origine nobilă, și un posibil gibu pentru Myung-wol. Confruntat, acesta spune că e doar un pribeag furtiv nume. După ce află, Kim o confruntă pe Myung-wol, și aceasta îi spune că a ales un bărbat pe gustul ei. Îl întreabă pe acesta dacă dorește să fie soțul ei, iar acesta acceptă. Văzându-l pe Jung Han lângă pavilion, Myung-wol se pregătește să-l sărute pe Mu-myung, sub ochii celui care o iubește.

