

Copacul cu rădăcini adânci – episodul 15



Chae-yoon îi salvează pe cei doi și o întreabă pe So-yi de ce l-a chemat și se întâlnească, ignorându-l total pe prințul Gwangpyeong care îi pune sabia la gât. O roagă să renunțe la cauza nobilă a regelui, pentru că nu face decât să-și pună viața în pericol. Prințul îi spune că regele nu va renunța la proiectul său mare, nici măcar de dragul fiului său, iar Chae-yoon îi propune un test, îl va lua ostatic pe prinț, pentru a vedea dacă Sejong își va sacrifica propriul fiu, sau va renunța la crearea alfabetului, iar dacă regele nu va renunța, atunci el îl va urma pe rege fără ezitare. Crezând că prințul și So-yi sunt capturați, cei din Rădăcina secretă au acționat mult prea repede, și au postat anunțuri conform cărora regele se folosește de fiul său pentru a muta toate documentele înainte de a deschide sala. Acum Sejong crede că cei doi au fost răpiți de către Milbon, pe când Milbon crede că prințul a ajuns probabil deja la palat.



Jung Ki Joon descoper? c? Chae-yoon a sosit la palat cu scopul de a-l ucide pe rege, ?i sper? s?-l aduc? de partea sa. Chae-yoon descoper? anun?urile puse de Milbon realizând c? ace?tia au ac?ionat pripit, ?i acum probabil ?tiu c? prin?ul este la el; în caban? prin?ul sufer? de pe urma r?nii c?p?tate. Chae-yoon se contreaz? din nou cu prin?ul, pe seama alfabetului, spunându-i c? oamenii nu au cum s? înve?e noi caractere, dar r?spunsul prin?ului îl surprinde: alfabetul regelui are doar 28 de caractere, poate fi înv??at într-o singur? zi. Îl provoac? pe Chae-yoon s? încerce s?-l înve?e, iar acesta reu?e?te foarte u?or s? scrie câteva fraze.



Sejong joac? pu?in teatru în fa?a lui Yoon Pyung, rugându-l s?-i cru?e pe prin? ?i pe So-yi, dup? care se schimb? total, zicând c? nu va renun?a la proiectul s?u. Prin?ul e în stare grav?, iar Chae-yoon pleac? dup? ajutor, dar face o mare gre?eal? ducându-se la Ga Ri On pentru ajutor. Pyung este eliberat din temni??, el cred c? Milbon e la mijloc, dar de fapt Mu-hyul a pus totul la cale pentru a-l urm?ri ?i a g?si tab?ra Milbon. Dup? ce Ga Ri On îl trateaz? pe prin?, Chae-yoon decide s? fug? cu cei doi pentru a nu fi prin?i. Mu-hyul se lupt? cu Pyung, dar ?i cu Karpei, cel?lalt asasin al lui Jung Ki Joon. E surprins îns? de for?a cu care acesta îl învinge.



Regele suferă pentru fiul său, conștient că deși îl iubește, ar putea fi nevoit să-l sacrifice. Apoi merge la ședința cu oficialii și mărturisește că creează un alfabet, care e aproape finalizat, spunând că nu va ceva în fața Milbon chiar dacă este amenințat. Chiar trimite un mesaj către Milbon, conștient că dintre cei prezenți trebuie să existe cineva care să fie membru al organizației, un mesaj pe care Jung Ki Joon îl va înțelege. Se întoarce în sala sa, și cei trei sunt chiar acolo, vii și nevinovați (mai puțin prințul), și îi explică pariul pe care l-au făcut. Chae-yoon face legământul de a-l urma pe rege de acum înainte, cu condiția ca acesta să nu uite niciodată un cuvânt: numele tatălui său, scris cu ajutorul noului alfabet.

