

Copacul cu rădăcini adânci – episodul 2

Suk-sam, tatăl lui Ddol-bok moare în cele din urmă în temnișă, din cauza rănilor, iar când gârziile vin să scoată cadavrul, restul sclavilor evadează în masă. Regina Soheon, care dorea să-și viziteze mama, ajunge în fața porților închisorii și asistă neputincioasă la haosul produs. Ddol-bok și Dam reușesc să scape, cu ajutorul tatălui fetei, care din păcate este înjunghiat, iar înainte de a muri îl roagă pe băiat să aibă grijă de fiica lui. Aceasta reușește să strecoare testamentul lui Suk-sam în boccea pe care i-a dăruit-o chiar ea lui Ddol-bok. În fuga ei, Dam este salvat de regină, care o ascunde sub fusta ei.





Lee Do sose?te la închisoare împreun? cu Mu-hyul ?i îl observ? fugind pe Ddol-bok, pe care dore?te cu orice pre? s?-l salveze. Scena îi aminte?te de Jung Ki Joon, un tân?r din copil?ria sa, ale c?rui cuvinte îi st?ruiesc ?i acum în minte. Cei doi îl ascund pe b?iat într-o caban? din p?dure, dar acolo sose?te ?i fostul rege, Taejong, tat?l lui Lee Do, care îi cere s?-lucid? pe b?iat. Între cei doi are loc o confruntare direct?, iar Lee Do încearc? s?-l contracareze pe fostul rege, repro?ându-i toate crimele comise pentru putere, mai mult, îi promite c? Joseonul pe care el îl va construi ca rege, va fi diferit. Lee Do câ?tig? de data aceasta în fa?a tiranului s?u tat?. Ddol-bok tun? ?i fulger? c? trebuie s?-lucid? pe rege, întrucât crede c? acesta e cel care a dat ordinul uciderii tat?lui s?u, în timp ce Lee Do e mândru c? a salvat prima persoan?, de când este rege.



Ddol-bok este dus de către Mu-hyul în Ban Chon, satul sclavilor care servesc universitatea Sungkyunghwan, sub strica supraveghere a unei femei în vârstă. După noaptea trecută, Taejong desfințează armata regală și îi trimite fiului său o cutie pentru mâncare, care însă este goală. Acesta încearcă să descifreze mesajul pe care Taejong i l-a trimis, iar mesajul pare a fi sinuciderea. În Ban Chon se petrec mai multe lucruri, toate învârtindu-se în jurul unui anume jurnal, și unui anume Jung Do Jun. Femeia misterioasă din Ban Chon ordonă ca doi dintre sclavi să se sinucidă, iar Ddol-bok, cu caracterul lui vulcanic, este prins la mijloc, dar în cele din urmă scapă cu viață.



Lee Do înc? se zbate în fa?a cutiei goale, când o idee îi vine, ?i cheam? în sala sa pe toate servitoarele pentru a rezolva enigma. Cutia goal? se aseam?n? foarte mult cu tabla sa de sudoku, ?i astfel Lee Do în?elege mesajul. Porne?te spre curte, unde tat?l s?u se afl?, împreun? cu armata sa care se antreneaz? cu arcul, iar când p?trunde, arca?ii se opresc neîndr?znind s? mai trag? spre ?intele montate chiar lâng? poarta principal?. Taejong le ordon? s? trag?, ?i preia el însu?i comanda, iar o avalan?? de s?ge?i se îndreapt? spre Lee Do, care e de neclintit.

