

## The Duo - episodul 3

de Dana Ivancea



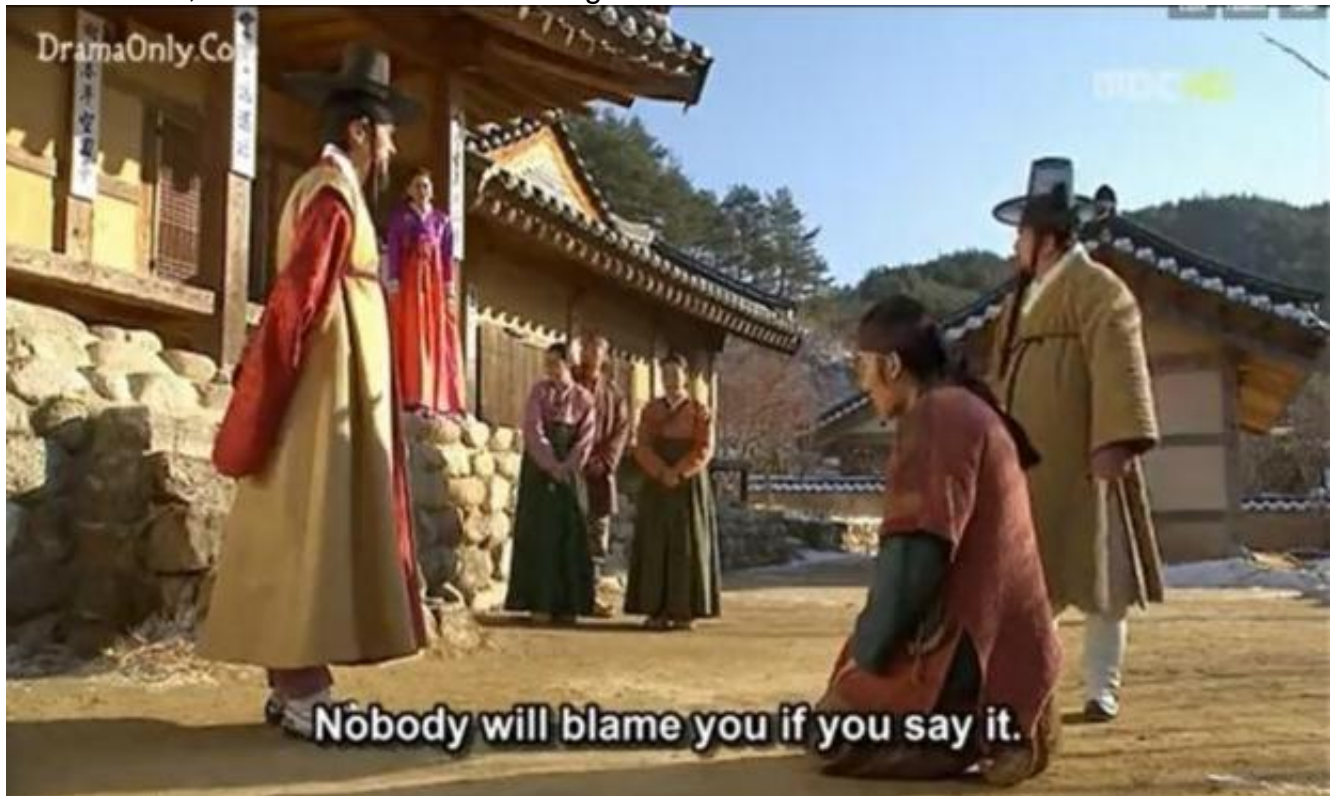
Dup? cum spuneam în episodul trecut, întâlnirea dintre cei doi este absolut întâmpl?toare ?i cumva stranie. Ei se întâlnesc la por?ile ?colii unde înv??a Gwi-Dong care-l acuz? pe Chun-Doong , c? ar fi furat cartea pe care o ?ine în mân?. Dar Chun-Doong, avid de a studia, ?i de a încerca prin orice mijloace s? scrie ?i s? citeasc?, neag? ?i fuge, timp în care datorit? g?l?giei iese profesorul din sala de curs ?i dup? ce-l mustr? pe Gwi-Dong vede pe jos câteva caractere scrise ?i-l întreb? pe acesta cine a scris. Gwi-Dong îi r?spunde c? cer?etorul care tocmai a fugit. Profesorul îl pune pe Gwi-Dong s? citeasc? ?i s?-i spun? ce înseamn? ceea ce este scris pe jos, iar acesta cite?te cu voce tare ?i r?spunde la întreb?rile profesorului, dup? care intr? în ?coal?.



În timpul acesta șeful cerșetorilor, Kuk-Ji, nemulțumit de activitatea cerșetorilor și, îi ceartă foarte rău spunându-le să-și facă rost imediat de pantaloni mai groși pentru iarnă. Aceștia se strâng laolalt și-l ponegresc cum pot mai bine pe șeful Kuk-Ji pentru comportamentul său față de ei. Ei tot menționau de față cu Chun-Doong, că șeful lor are de gând să-l lase în locul lui pe tânărul Chun-Doong, care timid le spune că nu este adevărat, deoarece șeful are un fiu, pe Do-Gab.



V? mai aminti?i ce-i ceruse tân?rul Gwi-Dong ho?ului de pui?Ei bine, v? amintesc imediat. Îi spusese s?-i aduc? un cal. Cal care acum îl a?tepta pe Gwi-Dong la poarta casei sale, dar în loc s? vin? acesta în întâmpinarea ho?ului de pui, coinciden?a face c? vine chiar nobilul Kim, însu?i, care-i ordon? acestuia s?-i spun? toat? povestea despre cine i-a spus lui s? aduc? animalul acas? la el. Se ?tie c? dac? Gwi-Dong nu era acas?, înseamn? c? era unde-i pl?cea cel mai mult s? stea, ?i anume, pe câmp s? vâneze ?i s? deprind? arta ?i secretul armelor. Acest antrenament îl f?cea al?turi de Dal-Yi. Întorcându-se de la vân?toare împreun? cu Dal-Yi, când se apropiau de târg se auzea zarv? mare ?i tân?rul Gwi-Dong sare în ajutorul unui biet om de rând care este b?tut de gardieni pe nedrept. Ceea ce se perind? prin fa?a ochilor lui, îl intrig? atât de mult, încât merge ?i-i ia ap?rarea omului, dar la rândul lui este b?tut ?i el, pân? ce îl vede vân?torul Kang ?i le spune gardienilor c? este fiul nobilului Kim. Acesta îndr?zne? din fire, merge cu îndr?zneala-i caracteristic? mai departe, ?i-l oblig? pe ?eful gardienilor s?-l elibereze pe s?rmanul om, înc? întins la p?mânt, spunându-le c? el este fiul nobilului Kim, iar unchiul lui este noul magistrat.





Venind acas? foarte târziu, Gwi-Dong o g?se?te pe Mak-Soon a?teptându-l, c?reia îi poveste?te despre fiica profesorului s?u, ?i despre sentimentele lui fa?? de aceasta, dându-i ?i o scrisoare a lui Dong-Nyeo adresat? lui, din care reiese foarte clar c? fata nu-i împ?rt??e?te sentimentele, ?i-i spune s? nu o mai caute.



Pe de alt? parte, de?i vizibil sup?ra?i unul pe cel?lalt, Soe-Dol îi cump?r? lui Chun-Doong o carte foarte interesant? ?i foarte important? pentru el, "Government Residency"(Guvernul de

reziden??), ?i-i spune c? o g?se?te la cabana militar? p?r?sit?, unde acesta va fugi într-un suflet s? o vad? ?i s? o citeasc?. Într-o sear? îns?, profesorul are o surpriz? de propor?ii când la u?a lui va veni Chun-Doong s?-i vorbeasc? ?i s?-l roage s?-l ajute în descifrarea tainelor studiului despre tot ce-l înconjoar?. Dup? ce profesorul îl întreab? diferite lucruri despre c?r?i ?i despre ce a în?eles din acestea, îl invit? în?untru ?i-l pune s? scrie ce vrea el. Acesta îi scrie un poezie cu multe în?elesuri, ceea ce-l face pe profesor uimit de nivelul de studiu al b?iatului ?i hot?r?te ca Chun-Doong s?-i fie discipol. Acest mod de a cer?i cunoa?tere ?i a studia îi înmoaie inima fiicei profesorului care prinde drag de Chun-Doong.





So?ia nobilului o cheam? pe Mak-Soon la ea ?i o ceart? sever cu privire la comportamentul ?i apuc?turile t?n?rului Gwi-Dong, cu privire la educa?ia sa, la faptul c? este del?s?tor ?i nu îi place s? studieze, lucru pe care so?ia nobilului Kim îl consider? responsabilitatea lui Mak-Soon.



le?ind de la ?coal?, Gwi-Dong se întâlne?te cu Dal-Yi care-i aduce cutia de pantofi comandat? ei de c?tre t?n?r, dar care constat? c? nu este pentru sora lui, dup? cum gândea Dal-Yi, ci

pentru fata pe care o iubea Gwi-Dong, ?i anume pantofii erau pentru Dong-Nyeo. Dup? ce merge la professor acas? ca s?-i dea pantofii fetei, aceasta refuz? darul, ?i ajuns? înapoi la Gwi-Dong, Dal-Yi se sup?r? foarte r?u pe tân?r ?i plec? în grab? aruncându-i pantofii în bra?e. Dar cum nici Gwi-Dong nu se las? mai prejos, vinde pantofii unei servitoare pe care o convinge cu mare art? negustoreasc? de minun??ia de pantofi pe care-i are în fa?a ochilor. Aceasta îi cump?r? l?udându-l pe tân?r pentru harul lui de a vinde.



Într-o seară profesorul merge la o întâlnire foarte importantă cu alți nobili și demnitari, dar întârzie, timp în care vine Chun-Doong să studieze și o găsește doar pe fiica profesorului acasă, care îi lasă tema rezolvată, dată de profesor. Aceasta îl invită să mănânce ceva fiindcă este palid și slab, dar Chun-Doong refuză spunând că el a venit pentru a studia nu pentru a cere de mâncare. Plecând spre casă Chun-Doong nu și dă seama că este urmărit de Dong-Nyeo până la cabana unde el stătea și citea sau scria. Înseru a cabanei se deschide și intră fata profesorului care-și face curaj să meargă până aici, și care-i adusese tânărului Chun-Doong ceva de mâncare pregătită chiar de ea. Văzându-i pe soția și fiul cerșetorilor și pe Do-Gab, fiul ei, împreună, îl apucă dorul de mamă și merge la râu unde Mak-Soon spăla rufe.

