

Întoarcerea lui Iljimaе - episodul 11

de Dana Ivancea *The Return of Iljimaе OST - Blue bird*



Ofi?erul Gu Ja-Myeong o g?se?te în sfâr?it pe femeia vie?ii lui, pe Baek-Mae, ?i-i poveste?te adev?rul despre soarta copilului l?sat s? pluteasc? pe apele reci ale pâpâului ?i salvat de un cer?etor. Mama aude pentru prima dat? numele frumos al copilului ei, dar ascult? cu neîncredere pe str?inul care i-a trecut pragul, pân? când acesta îi recit? poemul pe care ea l-a scris ca mesaj de adio pruncului ce i-a fost luat ?i apoi abandonat. Impresionat de suferin?a femeii la aflarea adev?rului, bunul ofi?er Gu î?i m?rturise?te iubirea purtat? în suflet timp 20 de ani, ?i îi promite acesteia s?-i aduc? fiul, s? poat? tr?i ca o familie, adic? ea s? fie de acord ca ofi?erul s?-i devin? tat? lui Iljimaе. Baek-Mae îns? nu crede în fericire ?i refuz? s?-i r?spund? pe loc, promi?ând c?-l va c?uta la Hanyang cu r?spunsul.



În acest timp, îns?, Iljima? alearg? noapte de noapte pe acoperi?uri cu viteza unui demon, alegându-?i victimele numai nobili ?i func?ionari corup?i. Înc? nimeni nu-i cuno?te adev?rata identitate, ci doar semnul pe care-l las? la locul faptei : crengu?a cu flori de prun f?cut? din aur. Noapte de noapte, Iljima? ajut? familii s?race cu banii lua?i de la cei viza?i de el.



Discu?ii interminabile care completeaz? informa?ii r?mase nedeslu?ite despre faptele lui Iljima, au eruditul Seon-Dal ?i micu?ul Cha-Dol, care amândoi î?i doresc s? fie ca acest tân?r, un binef?c?tor al vremurilor lor. Oamenii din capital? ?i nu numai vorbesc despre Iljima, despre faptele sale, despre bun?tatea sa, despre ajutorul pe care-l d? s?rmanilor, aduc mul?umirile lor pentru facerea de bine, pe când cei corup?i, escroci, nedrep?i sunt împotriva lui Iljima ?i vor s?-l prind? cu orice pre? ?i cu orice ocazie. Spionul Wang Hweng-Bo fiind strâmtorat ?i neavând bani merge în pia?? ?i-i fur? unui cet??ean punga cu bani dup? care fuge de acesta, dar este urm?rit ?i reu?e?te s? scape într-un târziu.



Dup? o discu?ie între cer?etor ?i Wol-He referitor la faptul c? Iljima? cu Wo-He stau sub

acela?i acoperi? dar sunt nec?s?tori?i, o irit? ?i o pune pu?in pe gânduri pe tân?ra noastr? ?i într-un exces de zel îi pune pe amândoi la treab?, începutul fiind sp?latul vaselor, apoi mersul la pia??, tachinându-i c? este necesar s? munceasc? pentru mâncarea pe care o primesc.





Discu?iile între eruditul Seon-Dal și micu?ul Cha-Dol nu conțin a se opri deoarece Seon-Dal vrea cu orice preț să scrie despre ac?iunile lui Iljimae dar din lipsă de inspira?ie și de fapt în sine v?zute de ace?tia, nu poate nici măcar începe povestea vie?ii tân?rului Iljimae.



Astfel hotărându-se să-l urmărească pe Iljimaе într-o noapte văd cu proprii lor ochi mہestria cu care Iljimaе mہnuie sabia și reușește să-l învingă pe cel mai aprig luptător de arte marțiale care era plătit să-l apere pe un funcționar corupt. Ca urmare acestei nopți, Cha-Dol cu darul lui inconfundabil de povestitor strânge o mulțime pe lângă el, în următoarea zi pentru a le povesti exact cu lux de amănunte despre lupta lui Iljimaе din noaptea trecută, cu multe înflorituri și fabulări pentru a stărni audiența. Su-Ryeon vine într-o zi la oficiul Gu acasă să-i aducă o scrisoare de la Sangdo, de la Baek-Mae care acceptă propunerea oficiului.



În timpul acesta Wol-He îl tot tachinează? pe Iljima cu privire la c?s?torie întrebându-l ce are

de gând să fac?, el răspunde că este hotărât să o ia pe ea, și pleacă să-l caute pe bătrânul călugăr pentru a-i da de veste acest lucru.

