

## Gye Baek – episodul 4

Julia 79



La o partid? de vâ?toare divergen?ele precum ?i caracterul celor doi Prin?i ies din nou la iveal?. Întors la Palat, „Prin?ul cel prost”, care nu reu?ise s? vâneze nici m?car un iepure, a?a dup? cum îl vede tân?rul Gye Baek, merge la o cas? de gisaeng. Întrebat de fratele s?u ce cadou îi va preg?ti Reginei pentru ziua ei, Uija e încrez?tor c? va reu?i s? o impresioneze cu un dans. Pare s? nu fie deranjat de faptul c? manifest?rile vor avea loc în Palatul dedicat mamei sale naturale. Dansul lui ?i faptul c? se îmbat? demonstreaz? c? de fapt e mult? aparen?? în gesturile ?i vorbele lui. Nu poate uita înc? ultima zi cu mama lui, durerea provocat? de moartea ei nu a disp?rut înc?. În secret, generalul Mok Gyeon se întâlne?te cu un vechi prieten general ?i îi cere s? devin? Hyeongga. Eun Go este numit? de bunica ei ?efa breslei mirodeniilor pentru a putea intra mai u?or în contact cu Regina.



Prin?ul Uija este prea beat pentru a merge la ziua de na?tere a mamei sale vitRege, a?a c? în lipsa altei solu?ii, slujitorul s?u îl îmbrac? pe Gye Baek în Prin?. La Palat to?i se strâng s? marcheze marea s?rb?toare, iar întârzierea lui Uija este motiv de ironie pentru fratele acestuia care nu poate s? uite povestea de la vân?toare. Negustorii vin pe rând aducând cu ei darurile, dar lini?tea este întrerupt? de apari?ia în sfâr?it a „Prin?ului”. Cu fa?a acoperit? de un evantai acesta î?i întâmpin? invita?ii printre care ?i Eun Go. Tân?rul, acum în postura de Prin?, nu se poate ab?ine ?i, sub pretextul c? dore?te s?–i vad? mâinile pentru a se convinge c? nu este o persoan? ce ar dori s?–i fac? r?u Reginei, îi spune s? nu ?i le mai foloseasc? pentru a lovi pe

cineva. Domni? a simte din gestul deplasat c? ceva nu este bine.



Regina se bucur? de ziua ei ?i ?i prime?te invita?ii refuzând toate darurile, dar ?i?i ?ine cuvântul ?i vrea s? demonstreze Tang ce înseamn? pentru Baekje pacea cu Silla. Decapitarea unor prizonieri ai Silla este un avertisment pentru Tang c? ei nu se vor supune niciodat?. În mijlocul acestor dispute, Eun Go ?i?i aminte?te de vorbele „Prin?ului” c? cineva încearc? s? o asasineze pe Regina ?i intervine în ap?rarea ei fiind ea îns??i r?nit?. În dorin?a de a o ajuta pe negustoreas?, Gye Baek ?i?i desconspir? identitatea ?i tot planul de a-l acoperi pe Uija se n?ruie. De?i tân?rul, în inocen?a lui, spune adev?rul atunci când este pedepsit, eunucul Prin?ului nu recunoa?te nimic. În visul Reginei Sa Taek Bi, întors la Palat, adev?ratul Prin? merge la Regina pentru a-i cere iertare pentru cele întâmplate. O treze?te pe Regina din somn ?i r?nile vechi ale Prin?ului Uija ies la iveal? când îi spune Reginei c? ar trebui s?-?i cear? iertarea de la mama lui pentru ceea ce i-a f?cut. De?i Sa Taek ?i?i p?streaz? calmul este doar aparent. O viseaz? apoi pe fosta Regina, Seonhwa. Când se treze?te vorbe?te cu tat?l ?i fiul ei despre posibilul autor al tentativei de crim? asupra ei ?i gândurile îi merg asupra so?ului ei.



Regele îi spune lui Mok Gyeon c? l-a pus în pericol punând la cale acest asasinat ?i astfel nu a f?cut decât s? o fac? ?i mai inver?unat? pe Sa Taek împotriva lui. Se teme c?-?i va pierde ?i ultimul general cu adev?rat credincios, dup? Mu Jin. Primul Ministru nu crede îns? c? Regele este vinovat de atentat ?i îi spune asta ?i fiicei lui. E ferm convins c? Mu nu ar fi f?cut o astfel de gre?eală care s?-l expun?. Excluzându-l pe Rege, gândurile Reginei Sa Taek Bi merg c?tre fiul vitreg având înc? în minte visul avut cu o noapte înainte ?i ziua întoarcerii acestuia la Palat. Un moment care a cutremurat-o pentru c? fiul ?optise unei femei moarte ceva ce a determinat-o s? dea drumul la pumnal. Tat?l ei nu poate fi de acord cu presupunerile ei.

Regina îns? se teme de Prin?ul Uija tot mai mult ?i crede c? e momentul s?-l îndep?rteze de Palat. Regele î?i ceart? fiul pentru c? s-a l?sat dus de aburii alcoolului ?i astfel nu a fost acolo unde era nevoie de el, în locul cel mai pre?ios pentru Seonhwa. Uija îns? îi cere tat?lui îndurare pentru c? ?i el a suferit în to?i ace?ti ani. R?ni vechi ies la iveal? pentru tat? ?i fiu. Între timp, acas? la Gye Baek mama vitreg? a acestuia îl a?teapt?. Nu doar pe el îns?, ci ?i pe Mu Jin despre care crede c? este înc? beat la Cheon Seok. Acesta îns? vine ?i în t?cere, în semn de mul?umire pentru ajutorul ei, îi d?ruie?te un ac de p?r. Afl? c? fiul lui a început deja s? mânuiasc? cu dib?cie sabia ?i amintiri vechi îi revin în suflet. So?ia lui e înc? în inima lui.



Eun Go î?i revine cu greu, dar nu se gânde?te la ran? ci la faptul c? nu a reu?it s? vorbeasc? cu Regina ?i nu ?tie când va mai avea o astfel de ocazie. Domni?a afl? de la slujitoarea Jeong Hwa c? tân?rul care s-a dat drept Prin? era Gye Baek ?i c? acum este în pericol de a-?i pierde via?a. Refuzând darul Reginei pentru sacrificiul ei, dar oferindu-i în schimb lev?n?ic? pentru lini?tea ei, Eun Go reu?e?te s? o conving? pe servitoarea acesteia s? o înso?easc? la Palat. Între timp continu? judecarea acestuia ?i Uija se dezice de el pentru a se salva. De?i Gye Baek e sincer ?i spune adev?rul aducând ?i argumente pare o cauz? pierdut?... Totul pân? la apari?ia domni?ei Eun Go care în?elesese ce nedreptate putea s? i se fac? ?i îl salveaz?. Sa Taek Bi îi ascult? m?rturisirea plin? de interes pân? î?i face apari?ia Mok Gyeon care spune c? asasinul ucis era un fost evadat. Pentru prima dat? gândurile Reginei ?i ale tat?lui s?u merg spre o nou? pist? ?i de?i ?tiu c? Uija ?i tân?rul arestat sunt nevinova?i, problema Prin?ului trebuie rezolvat?.





Gye Baek este eliberat și îngrijit tocmai de domnișoara lui și servitoarea ei enervantă. Dar el consideră că e o mână a sorții. Tânărul ajunge cu greu acasă și prinții lui își dau seama că s-a întâmplat ceva cu el. Deși minte, Mu Jin își dă seama că fiul a fost implicat în ceva mult mai serios decât o bătăie cu huliganii. Își învață fiul să evite scandalul, dar acesta nu îi înțelege sfaturile.



Regina îl cheamă la ea pe Uija dorind să-i afle adevăratele intenții. Vrea să-l audă cum îi spune mamă. Discuția decurge bine, până când, Sa Taek vrea să afle ce i-a optat Reginei Seonhwa atunci când era lângă trupul acesteia. Uija preferă să spună că nu își amintește de momentele de liniște cu Sa Taek iau sfârșit. Regina mai face o mișcare în fața Regelui și solicită acordul pentru o ceremonie în memoria fostei Regine la care vor lua parte și cei doi Prinți. Între timp, în tabăra criminalilor Weji se discută despre ducerea unui nou ucigaș. Uija refuză să meargă la comemorarea mamei sale, dar trebuie să o facă. Gye Baek însă ar dori să-l revadă pentru a-i încheia socotelile cu el, dar nu poate trece de gârzi. Tatăl său se pregătește de o misiune importantă. În sfârșit este aproape să ajungă la ucigașul care îi distrusese viața...

