


Shining Inheritance - un strop din magia Cenusaresei



Serialul Shining Inheritance, care mai poarta numele si de Brilliant Legacy, a fost unul dintre putinele seriale coreene care m-au impresionat peste masura. Nu aveam inima deschisa spre Coreea, o auzeam pe Lorena cu cat entuziasm vorbea despre istoria coreenilor, traditiile lor, muzica si serialele lor pline de mister, suspans si inocenta. Am inceput usor, usor sa pasesc pe aceasta cale care m-a condus, spre surprinderea mea, catre o usa poleita cu necunoscut, o frumusetate de o simplitate de invidiat, nestiuta inca de mine. Au inceput sa ma cucereasca actorii, povestile din spatele fiecarui serial, complet diferite de ce urmarisem pana in acel moment. Pana la Shining am urmarit cateva drame coreene, fiecare cu farmecul ei, fiecare influentandu-ma intr-un fel sau altul, unele lasandu-ma rece, la altele am ras cu pofta, dar la nici unul nu am fost peste poate de emotionata. Totul pana la Shining. A fost serialul care m-a impresionat extrem de mult, poate si pentru ca in momentul in care l-am urmarit simteam nevoia sa ma descarc si acesta imi oferea prilejul de care am profitat. L-am urmarit cu sufletul la gura, seara de seara, stateam pana la 3 dimineata si vedeam episod dupa episod. Eram atat de prinsa ca nu mai realizam cand plangeam si cand radeam, Traiam in serial, eram eu personajul principal, plangeam in locul ei, ma enervam pentru ea, sufeream odata cu ea. Poate ca m-a atins atat de tare pentru ca imi aducea aminte de copilarie, de povestea Cenusaresei care suferise atat de mult din cauza mamei vitrege.



Datorita acestei drame romantice m-am decis sa imi fac cont aici, simtind nevoia sa desprind fragmente din trairile mele in momentul vizionarii pe care sa vi le insuflu. Poate veti simti ce am simtit si eu si veti fi cuceriti pe deplin de zambetul lui Go Eun Sung (Han Hyo Joo) si atitudinea superficiala de bad boy a lui Sun Woo Hwan (Lee Seung Gi). Acest cuplu a ridicat semne de intrebare in primele episoade, nu ii vedeam deloc impreuna inasa au demonstrat o pasiune si o dragoste pentru actorie care m-a facut sa vad cat de frumoși sunt ca pereche. 

Pe parcursul celor 28 de episoade nu am fost plictisita nici macar o data. E genul acela de film care te atrage in panza lui, te absoarbe cu totul si creeaza dependenta. Povestea lui Go Eun Sung este una, in aparenta, destul de simpla, dar odata ce se patrunde in substraturi, totul se complica. Viata personajului principal este similara cu cea a tinerei cenusarese devenita peste noapte printesa. Dupa ce tatal lui Eun Sung moare, vaduva acestuia, mama vitrega a fetei, scapa de ea si de fratele ei bolnav pentru a ramane cu banii politei de asigurare a sotului ei. Inaintand in actiune, fratele fetei se pierde iar ea este pusa in situatia de a se descurca si cu problema banilor si a unui acoperis deasupra capului, dar si cu durerea pierderii fratelui sau. Drumul protagonistei catre gasirea linistii si a unui trai decent este presarat constant cu capcane si condimentat cu intamplari atat hazlii cat si dramatice. Nu a existat episod in care actiunea sa nu se schimbe mereu. Multitudinea personajelor, precum si personalitatile puternice si influentabile ale acestora au dat un gust cu sare si piper serialului pe care l-am urmarit incantata si cu extrema pofta. Apropierea lenta, dar sigura dintre protagonisti, ma indemna sa privesc in continuare fara sa fiu nerabdatoare pentru sarutul ce avea sa vina abia in episodul 21. A fost momentul decisiv cand Eun Sung accepta dragostea pe care i-o purta in secret lui Hwan. O iubire mai sincera si mai inocenta, infiripata intre cele doua personaje, care se urau reciproc, nu putea fi tratata cu mai multa atentie si devotament. Pot spune cu sinceritate ca Shining Inheritance este serialul meu de suflet, nu pentru ca m-as regasi in el ci pentru ca a starnit sentimente pure si senine, m-a facut sa zambesc si sa accept viata asa cum ne este daruita. Vi-l recomand cu caldura si daca nu l-ati vizionat pana acum, nu ezitati caci sigur o sa va placa. Se gaseste un personaj pe gustul fiecaruia. Dur, amuzant, siropos, profund, un amestec incitant care atinge simturile.



Practic, este prezentata maturizarea copilei rasfatate, protejata de dragostea unui tata, care nu a dus niciodata lipsa de nimic, nu a fost privata de nicio placere a vietii. In momentul in care tatal ei moare, se vede in postura de mama pentru fratele ei si este nevoita sa faca sacrificii. Povestea nu poate continua decat cursiv si frumos, fara nicio deviere, personajele principale sunt intr-o deplina armonie, completandu-se reciproc creand iluzia unei iubiri perfecte. Tanara, ambitioasa si puternica, renunta la aerul infantil si rasfatat si imbratiseaza cu greutate si resemnare viata plina de greutati de care a fost ferita. In derularea actiunii isi face aparitia bunica milionara, a carei avere este pandita cu viclenie si lacomie de catre nepotii si nora ei. Convinsa ca nepotul ei nu va fi in stare sa duca mai departe numele companiei sale, aceasta hotaraste, dupa ce o intalneste pe Eun Sung, sa o faca mostenitoarea averii. Totul ia o intorsatura brusca si tanara incepe sa fie urata de intreaga familie a batranei.