

Song Il-gook, un romantic incurabil (1)

După cum știți, Song Il-gook este unul dintre actorii mei favoriți și tot căutând informații despre el, am găsit un interviu acordat în timpul filmărilor la „**Kingdom of the Winds**”, în care vorbește despre cum a devenit actor, dar și despre familie. Citindu-l veți descoperi multe lucruri surprinzătoare despre el.



Rep: Ai

debutat în 1998, corect? SIG: Da, abia am trecut examenul de selecție pentru radiodifuziune. La acea vreme, Eun-Hee Hong a fost una dintre colegele mele. Ea a debutat atunci când tocmai absolvise liceul și nu știa nimic. Acum, este mamă a doi copii. Au trecut deja zece ani



de atunci.

Terms of Endearment (KBS, 2004) După mulți ani ca actor necunoscut, în cele din urmă el și-a început adevărata carieră în 2002, într-o dramă de televiziune "**Hard Love (Iubire dificilă)**". În urma bunei prestații din "**Album of Life (Album de viață)**", el a reușit să imprime numele său în inimile audienței. Ce l-a făcut popular și bine-cunoscut este seria TV "**Terms of Endearment (Vorbe de alint)**". Acționând ca un caracter curat cu inima gata să se sacrifice pentru femeia pe care o iubește, el a devenit iubit de telespectatori. **Song Il-gook** este foarte bine cunoscut pentru rolurile sale din dramele istorice, prima sa apariție fiind în "**Jang Hee Bin**", unde a apărut cu mama lui, Kim Eul-Dong. Drama care l-a făcut vedetă a fost a doua apariție într-o dramă istorică "**Emperor of the Sea (Împăratul mării)**", unde a interpretat un personaj carismatic, negativ și puternic. Astfel, anul 2005 a devenit punctul de cotitură în cariera sa de actor. Pentru acest rol a primit la KBS Drama Awards 2005, premiul pentru Cel mai bun actor. SIG: „De acum, cred că mamei mele îi va fi mai greu să-mi spună că jocul meu actoricesc este rău. Aș dori să mulțumesc fiecăruia dintre voi care m-ați ajutat și m-ați condus pe această scenă” – spunea actorul la decernarea premiului.



the Sea (2005)

Emperor of



Jumong

(2006) Apoi a urmat rolul Jumong, în 2006, care i-a adus alte premii. În 2008, "împ?ratul" dramelor istorice, Song Il-Gook, a revenit ca Prin?ul Muhyul, în "**Kingdom of the Winds** (Regatul vânturilor)". *Rep:* Cum ai devenit actor? *SIG:* Când am spus c? am promovat examenul de selec?ie pentru radiodifuziune, prietenii mei au fost cei mai surprin?i. Nimeni nu se astepta ca eu s? iau în considerare o carier? de actor, inclusiv mama mea. *Rep:* Ai fost bun de la început la actorie? *SIG:* Când am început, am fost a?a de r?u la interpretare încât un senior mi-a spus c? am "dizabilit??i scenice". S-au tras atât

de multe duble din cauza greșelilor mele că m-am simțeam foarte rău. Și așa am decis să-mi scot prietenii și pe senior la restaurantul unui prieten, unde seniorul mi-a spus, în fața prietenilor mei, că s-ar putea să am "dizabilități scenice". M-am întrebat cât de rău am fost și dacă am fost chiar atât de rău să aud astfel de comentariu. Am fost șocat la început, dar acum mă gândesc asta a devenit o motivație pentru mine să depun eforturi în continuare și mai mari. În acel moment, l-am urât pe senior pentru ce a spus, dar acum îl apreciez foarte mult pentru acest lucru. Cuvintele lui au devenit o motivație, care poate m-a ajutat să devin un actor versatil. *Rep:* Sunt atractive dramele istorice? *SIG:* Sunt cu siguranță atractive. De fapt, drame istorice sunt mai dificile decât cele moderne. Trebuie să port o perucă, barbă și să cântăresc prin toată țara, ceea ce face dificilă filmarea dramelor istorice. Dar, în același timp, este distractiv și merită. Am sărit într-un spațiu-timp diferit, ajungând dintr-odată în era Goguryeo, de exemplu. *Rep.:* Deci, ai vrea să mai joci un alt rol într-o dramă istorică, dacă și se va cere? *SIG:* Oh, am nevoie să mă gândesc la asta. *Rep.:* Jucând în trei drame istorice consecutiv este prea mult, nu-i așa? *SIG:* Da, am nevoie să mă gândesc la acest lucru. (râde)



Rep.: Îți

place coafura personajului Muhyul? *SIG:* Nu sunt sigur cât de bine îmi stă, dar având această coafură este foarte inconfortabil. Acum câteva zile, a trebuit să lucrăm atunci când ploua, iar peruca îmi aluneca pe față, înainte și înapoi. La început, a fost atât de dureros să port peruca și a trebuit să iau o aspirină. Dar, după o săptămână sau așa, m-am obișnuit cu ea. *Rep.:* Presupun că va trebui să porți în permanență părul lung ca acum? *SIG:* Da, marca părului Muhyul este acest păr lung. Părul lung... *Rep.:* S-ar putea să fi rugat să faci reclamă la un șampon. *SIG:* Ei bine, nu cred asta luând în considerare vârsta mea.



Prințul Muhyul în „Kingdom of the Winds” Va urma partea a doua în care vorbește despre familie.