

San-Shin:Duhul Muntelui

In partea din spate a altarului unui templu se afla imaginea unui batrân cu barba, cu un aspect ciudat si cu un tigrul la picioarele lui. Acest batran înțelept nu este un fel de Buddha sau Bodhisattva, ci San-shin, sau Duhul Muntelui. El este o zeitate cheie în Shamanismul



coreean.



Cultul Muntelui (shamanismul în general) este o practica veche în Coreea si dateaza de mii de ani. Cele mai multe altare San-shin se gasesc in templele budiste, aceasta sinergizand cu religia populara locala, absorbind o multime de ritualuri shamanice si zeitati în practica sa. Spiritele si zeitatile locale sunt respectate în templele budiste ca proprietari spirituali în timp ce locuitorii templului raspândesc Dharma pentru a atenua suferinta umana.





Cu toate acestea pentru omul-shin sau shamani, cultul San-shin este o treaba mult mai serioasa. Duhul Muntelui este o figura importanta in panteonul divers si aparent fara sfârsit al Shamanismului coreean, împreuna cu Regele Dragon, Ursula Mare si figura misterioasa a Saint Lonely. San-shin este un potential aliat puternic la care omul-shin poate apela pentru ajutor atunci când face un ritual, si intra în transa cu lumea spiritelor.





În miturile si legendele coreene Duhul Muntelui apare frecvent în vise , de obicei, pentru a darui înțelepciune, plante medicinale si cadouri magice solicitantilor lui. Si în aceste vremuri moderne, urbane, coreenii de toate credintele înca mai urca pe munte în weekend, o parte pentru a-si reincarca "Ki", cunoscut sub numele de "chi" în vest. Obiceiul excursionistilor coreene de a stivui pietre unele peste altele pentru noroc este o vechi traditie pagâna.



Dacă doriți să citiți mai multe despre San-shin, profesorul David Mason de la Universitatea Kyung Hee a scris pe larg despre acest subiect, atât pe site-ul său , precum și în cartea sa, "Duhul Munților."