

Regii dinastiei Joseon - 21. Regele Yeongjo

Regele Yeongjo al Joseonului(1694-1776),a fost al 21-lea monarh al dinastiei,si a domnit intre anii 1724 si 1776.A fost al doilea fiu al regelui Sukjong,iar mama sa a fost doamna Choi Suk-bin .L-a succedat la tron pe fratele sau mai mare Gyeongjong.



Domnia Regele Yeongjo a fost un monarh profund confucianist,si se spune ca avea cunostinte despre clasicii confucianisiti mai bune decat a invatatilor de la curtea sa.In timpul domniei sale,dar si a nepotului sau Jeongjo,Confucianismul a ajuns pe cele mai inalte culmi,iar economia si-a revenit de pe urma razboaielor avute de Joseon. Regele este faimos si pentru faptul ca l-a pretuit foarte mult pe Park Mun-su(un oficial al guvernului care a luptat impotriva coruptiei marilor oficiali),caruia i-a conferit titlul de Amhaengeosa-inspector guvernamental secret.Acesta contribuise la innabusirea revoltei lui Yi In-ja,si mergea prin tara arestand coruptii in numele regelui. Singurul incident sumbru din timpul domniei sale este legat de moartea fiului sau,printul mostenitor Sado.Acesta,cel mai probabil suferea de o boala mentala(omora oameni la intamplare,si era deviat sexual).Yeongjo nu putea sa-si ucida singur propriul fiu,conform regulilor palatului,asa ca in august 1762 ordona ca Sado sa fie inchis intr-un cufar de orez.Dupa opt zile,Sado moare sufocat.



Cufar similar cu cel in care a murit printul Sado,aflat in cadrul fortaretei Hwaseong Yeongjo a fost primul rege care a luat actiune impotriva activitatilor romano-catolicilor din tara,pentru ca in 1758 sa interzica Catolicismul,declarandu-l o practica diabolica. In 1776,regele Yeongjo moare,iar la tron ajunge nepotul sau,fiul printului Sado,regele Jeongjo.Este inmormantat in mormintele dinastice de la Donggureung,alaturi de a doua sa sotie.Mormantul sau se numeste



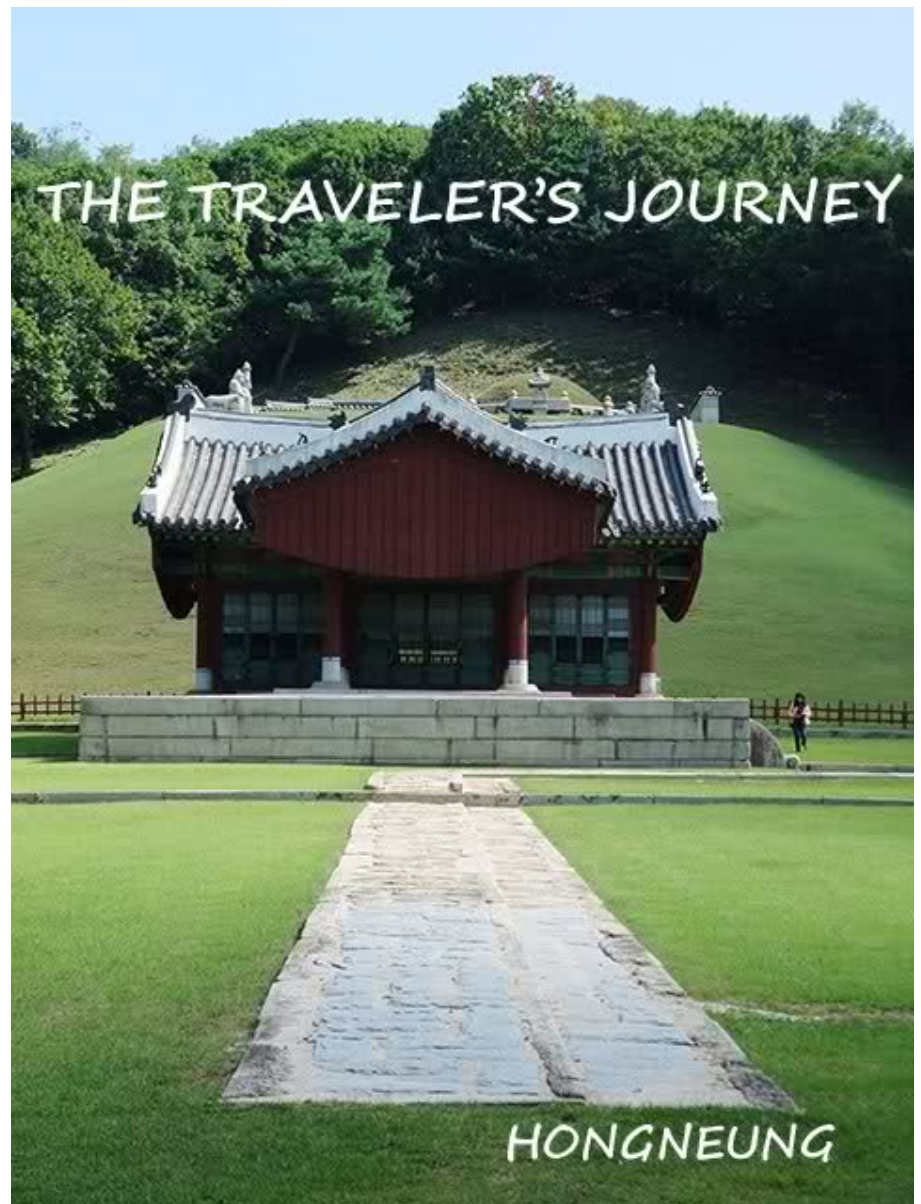
Wonneung.



Se spune ca Yeongjo, inainte printul Yeoning l-ar fi otravit pe fratele sau, Gyeongjong, pentru a putea accede la tron.



Portret partial ars al printului Yeoning. Familia Tatal sau a fost regele Sukjong, iar mama sa, consoarta Suk-bin din clanul Choi, la care el a tinut foarte mult. De asemenea in timpul domniei sale, regele Yeongjo a facut multe modificari asupra mormantului mamei sale, si se pare ca exista si un portret al mamei sale. A conferit totodata titluri pentru mama sa, care sunt: Chihaeng Seondeok, Yongmo Uiyeol, Changui Hongneon, Gwangin Donghee, in traducere (Perfect Action, Purest Virtue, Glorious Plan, Resolute Valour, Manifest Righteousness, Profound Principal, Shinning Principal, True Blessing). A fortat si curtea regala pentru a se recunoaste statutul mamei sale. In ceea ce priveste consoartele, Yeongjo a avut 6. Doua dintre ele, reginele Jeongseong si Jeongsun nu i-au oferit niciun urmas. Despre regina Jeongsun, cititi aici <http://koreafilm.ro/blog/2010/08/reginele-coreei-regina-jeongsun-20931/>. Mormantul reginei Jeongseong (prima sa sotie) este Hongneung. Desi nu i-a oferit niciun fiu, Yeongjo a iubit-o foarte mult, iar cand aceasta a murit, el a ordonat ca langa ea sa se pastreze un loc pentru el. Totusi, din cauza unor complicatii, a fost inmormantat in alta parte, iar mai tarziu langa el era inmormantata regina Jeongsun.



Mormantul reginei Jeongseong. Celelalte consoarte au fost,doamna Jeong,doamna Yeong,Jo Gwi-in si Moon suk-ui. Yeongjo a avut 10 copii,dintre care opt fete si doi fii.Printul Sado a fost fiul doamnei Yeong,la fel ca si printesa Hwawan. Yeongjo a avut cea mai lunga domnie dintre toti regii dinastiei Joseon. Portretizarea in drame Regele Yeongjo este portretizat in drama Yi San-Wind of the palace(2007) de catre actorul veteran Lee Seon-jae.



De asemenea, in drama Dong Yi(2010), regele Yeongjo este portretizat ca printul Yeoning de catre tanarul actor Lee Hyung Suk.



Urmeaza regele Jeongjo.